



心を込めた贈り物一。そんな言葉がびったりな絵手紙を、気心の知れた仲間と先生が楽しんでます。合言葉は「下手でいい、下手がいい」。和やかな雰囲気に入れられ、笑顔の絶えない絵手紙サークル『彩の会』を紹介します。

2年前に開催された絵手紙教室に参加したメンバーは、日本絵手紙協会の公認講師である大泉さんの丁寧な指導と絵手紙の魅力に惚れ込み、教室終了後すぐにサークルを立ち上げました。絵手紙には、書道のようなお手本はありません。身の回りにあるすべてのものがお手本で、見て感じたままを自由に大きくゆつくりと描くだけ。下書きや練習はなく、いつでも本番!! だから失敗ありません。この時間だけは、仕事も家事も忘れて、誰もが童心に帰ります。

絵手紙では、青墨という墨を使用します。ほかに硯や顔彩という絵の具、筆、印など…。水入れなどはプリン容器だったり、孫のお下がりがだったり、画材にお金をかける必要はありません。印は先生お手製の消しゴム印です。

まずは墨をすり、直線や渦巻きなどの練習からスタート。特徴的なのは筆の持

サークル CIRCLE ZUKAN 鑑

第31回 絵手紙サークル 『彩の会』

- ①活動歴 2年
- ②年齢層 50代～70代の女性
- ③活動場所 コミュニティプラザ
- ④活動時間 毎月第2・4火曜日
13:30～15:30
- ⑤代表者 佐藤豊子(さととうよこ)
- ⑥連絡先 ☎75-1324

ち方です。筆のてっぺんを持ち、腕には力を入れず、筆先に力を集中させることで、心が筆先に宿るのです。この作業が始まると、にぎやかだった教室は一転、ピンと張り詰めた空気になり。絵手紙は“集中力”と“線”が命なのです。

描く題材はそれぞれが持ち寄った“本物”を使います。写真や絵では、そのも

の持つ生命力が表現できないからです。先生いわく「線はゆつくり慎重に1ミリ1秒、色はリズムカルに」。同じ素材を使っても、構図や色合いで全く違った作品に仕上がるのも絵手紙の魅力です。そして、描いた絵に添える言葉は、今この瞬間に浮かんだ気持ちを認めます。美しさよりも読みやすさが求められる文字には、自然とそれぞれが積み重ねた人生が現れるのです。出来上がった作品は、すべて先生が講評します。ほかの人の作品を見ることで「イメージが広がりとても勉強になる」と、メンバーは話します。

誰かに送るために描く絵手紙一。心を込めて描いたものは、必ずや人の心に響くはず。あなたも遠く離れた友人や家族に、自分の“心”を届けてみませんか？



編集後記

★あけておめでとうござい
ます。今年も「広報たこ」をよろ
しくお楽しみします★一年の計は
元日にあり。これは「一年の計
画は元日に立てるべき」という意味で、
転じて「物事は最初が肝心である」とい
う例えに使われています。広報紙も早め
に企画を立てないと、発行日に間に合わ
なくなってしまう恐れが…。そんな訳で
毎月、発行日の約2ヶ月前には掲載内容
と総ページ数を概ね決定し、取材や資料
集めに取り掛かります。ですから、せつ
かく貴重な情報をお寄せいただいたのに
「すでに紙面が埋まっていて掲載が難し
い」と、お詫びするしかない場合も…。で
きる限り臨機応変の対応を心掛けていま
すが、万一ご希望に沿えない場合は、何
卒ご理解と容赦をお願いします★広報担
当となつて3回目のお正月を迎え「あれ
にも挑戦してみたい！」と思ってい
ますが…。年齢と体重、そして顔の大き
さも成人式のときの2倍(´▽`)になつた今
まずは、お酒の飲みすぎとお餅の食べず
ぎに注意しよう♡と誓つてました
★あけておめでとうございませ
ん。広報係となり2回目の新年を迎えられたの
も、取材に協力してくれる皆さんのお陰
♡と深く感謝しています★さて新年を迎
えると「今年こそ○○するぞ」と、思う
私ですが、今だかつて達成できた例はな
く、中でもダイエット・家計簿・日記は
私の出来ないランキングトップ3。日記
は誰にも迷惑を掛けませんが、ダイエツ
トと家計簿は、わが家にとって懸案事項
です★二つ折りの財布がレシートの厚み
で畳めなくなつても、家計簿がつけられ
ないズボラな私。しかし、文明はそんな
私に救いの手を差し伸べてくれたのです。
それは、パソコンにつないだ機器にレシ
ートを通すだけで、家計簿がつけられると
いう優れたもの。あゝなんて素晴らしい!!
★しかしふと頭に浮かんだもの…。そ
れはリビングの隅に追いやられたロデオ
ボーイII。やっぱり文明の利器に頼らず、
マンパワーで乗り越えよう、今年も一応
ダイエットと家計簿を心に誓つてます