

多古

TAKO INTERNATIONAL
MUSIC PROMOTION

ミュージックサロン

無料ギターコンサート & ギャラリートークシリーズ

多古町コミュニティプラザ 3階 多目的ホール [入場無料]

第1回 令和6年12月15日(日) 14:00 - 16:00

「ギターの歴史と変遷」

ギター製作者の佐藤 剛さんからギターの変遷についてお話しいただきながら、クラシックギター奏者の角 圭司さんに実演していただきます。(なおイベント1週間前よりホール入口脇のギャラリースペースでパネル展示いたします)



▶ コンサート：
クラシックギター演奏：角 圭司

▶ ギャラリートーク：
ギター製作者：佐藤 剛



第2回 令和7年3月15日(土) 14:00 - 16:00

「ギターの構造と製作」

第2回は最も初歩的なギターの種類(エレキ、アコギ)、またクラシックギターの構造・作り方、そして材料や構造による違いなどをお話いただくとともに、角さんとクラシックギター奏者の松澤結子さんに実演していただきます。



▶ コンサート：
クラシックギター演奏：松澤 結子
角 圭司

▶ ギャラリートーク：
ギター製作者：佐藤 剛



～クラシックギターの豊かな響きはどのように生み出され、育まれて来たのか～

多古ミュージックサロンのコンサートシリーズにご出演いただいたクラシックギター奏者の角 圭司さんと、ギターをはじめとした様々な楽器の歴史や変遷に造詣が深く、幅広く活躍されているギター製作者の佐藤剛さんをお迎えして、ギターに関するさまざまな情報をお伝えする無料ギターコンサート & ギャラリートークシリーズです。第2回では同じくクラシックギター奏者の松澤 結子さんをお迎えし、クラシックギターにとどまらないギターの魅力を披露していただきます。

<演奏者・講演者紹介>



ギター製作者 ▶ 佐藤 剛 TAKESHI SATO

楽器の街として有名な静岡県浜松市生まれ。静岡県立浜松西高等学校卒業、東海大学大学院芸術学研究科音響芸術専攻修了。浜松市楽器博物館開館時より約10年間、学芸員として世界各国の楽器収集・研究、各種音楽教育活動に従事。専門は楽器学全般、民族音楽学。特に弦楽器を得意とし、クラシックギターを尾尻雅弘、松山文人らに師事。福田進一、高田元太郎、ニコラス・ゴルーセスらの指導を受ける。また大学ではヴィオラ・ダ・ガンバを志水哲雄に師事。学生時代より古楽器の演奏や研究に興味を持ち、博物館学芸員として多岐にわたる古楽器、民族楽器の研究や修復を経験。現在その経験を活かし、佐藤クラシックギター工房を主宰、クラシックギターの製作、各種弦楽器の修復を行う。また2005年より浜松市内の小学校にて毎年年間10数校のアウトリーチ活動を

を継続して行い、浜松市内近郊の教会・病院・福祉施設等での演奏活動を数多く行っている。 www.guitar.jp.net



ギター演奏 ▶ 角 圭司 KEISHI SUMI

1999年ジョーンズ・ホプキンス大学ピーボディ音楽院入学、翌年、修士課程演奏家ディプロマコースに特別進級。この特別進級は音楽院創設以来初の例となった。2002年同音楽院修士課程ディプロマコースを修了し卒業。1999年に渡米。米国の同時多発テロ後、ワシントンDCの国務省にて演奏。また、2002年ニューヨークにて世界貿易センタービルのためのチャリティーコンサートを行い、TVニュース番組で全米に紹介された。同年パンアメリカン交響楽団、コスタリカ国立交響楽団とも共演。その前後にもケネディセンター、カーネギーホールはじめ全米で演奏する。2005年、在米日本大使館主催でリサイタルを開催しその後帰国。2005年の台湾ツアーでは台北と高雄で演奏。台南芸術大学(台南市)でマスタークラスを行なった。2008年NHK交響楽団団友オーケストラと共演、2010年と2011年にスペインツアー、2013年にベトナムツアーを行った。2015年、帰

国10周年記念リサイタルを東京文化会館で行った。1997年スペイン音楽ギターコンクール優勝。これまでにM.バルエコ、R.チェスター、尾尻雅弘、増田幸作の各氏に師事。これまでにCD「マエストロ」「南十字星の雫」「そよ風の中、自転車に乗って」他多数発売。また、カイロプラクティックの資格も持ち、楽器演奏者向けに姿勢講座や自己ケアの仕方などの指導も行っている。著書に「音楽演奏家のカイロプラクティック入門」があり、2020年6月、ヨドバシドットコム「本→健康法」ランキングで1位となった。ソロだけでなく重奏や多楽器との演奏、他ジャンルとのコラボなど多岐に渡り演奏している。 www.keishisumi.com



ギター演奏 ▶ 松澤 結子 YUIKO MATSUZAWA

7才よりギターを始め、本木盛夫、小原聖子、佐藤紀雄の各氏に師事。桐朋学園芸術短期大学音楽専攻卒業。S.グロンドーナ、T.ケイン、W.カネンガイザー、各氏のマスタークラスを受講。キジアーナ音楽院夏期マスタークラスにてO.ギリア氏のレッスンを受講、及びファイナルコンサートに出演。国内コンクールに多数入賞。現在、演奏活動を行いながら後進の指導にあたる。

公益社団法人日本ギター連盟正会員。

多古ミュージックサロン 無料ギターコンサート & ギャラリートークシリーズ

多古町コミュニティプラザ 3階 多目的ホール [入場無料]

第1回：令和6年12月15日(日) 14:00～16:00

第2回：令和7年3月15日(土) 14:00～16:00